

Derrière les images

Volume dirigé par Yann CALVET et Jérôme LAUTÉ

Sommaire

Introduction

- 02..... **Métaphysique des signes**
Yann CALVET

I. La croyance et la foi

- 8..... **Twist again à Hollywood**
(*Incassable*, 2000)
Yann CALVET
- 20..... **La foi : questions, signes et réponses**
Alexandros TSOPOTOS
- 30..... **Le film à l'épreuve du doute**
(*Signes*, 2001)
Violaine CAMINADE
DE SHUYTTER

II. L'ombre du doute

- 48..... **Du Blum au cœur des enfants**
(*The Visit*, 2015 - *Split*, 2017)
Saad CHAKALI
- 60..... **Huis clos – l'enfer, c'est les Autres**
Michaël DELAUDAUD
- 68..... **L'œil était dans l'interstice**
Benoît RIVIÈRE
- 80..... **Petits écrans, petits et grands**
Roland CARRÉE

III. Hors-champ et transgression

- 96..... **Différer l'identification** (*Sixième sens*, 1999)
Jean-François BAILLON
- 104..... **Une injonction à la transgression**
(*Le Village*, 2004)
Myriam VILLAIN
- 112..... **Éternels retours**
(La musique dans *Le Village*, 2004)
Jérôme LAUTÉ
- 118..... **Le souffle sériel** (*Phénomènes*, 2008)
Florent BARRÈRE

IV. Perte et identité

- 128..... **Surhumain, trop humain**
(*Incassable*, 2000 – *Split*, 2017)
Damien DETCHEBERRY
- 136..... **Refoulé(s) du film d'action**
Hélène VALMARY
- 146..... **Déconstruire le héros.**
La figure de Bruce Willis
(*Sixième sens*, 1999 - *Incassable*, 2000)
Maxime LEROLLE