

L'art à vif

Volume dirigé par Youri DESCHAMPS

Sommaire

Édito

- 02..... « Si vous ne m'aimez pas... »
Youri DESCHAMPS

I. La passion du vrai

- 10..... **L'insupportable usure**
(*Nous ne vieillirons pas ensemble*, 1972)
Marie-Christine MICHEL
- 20..... **L'œuvre au quotidien**
(*La Gueule ouverte*, 1974)
Florent BARÈRE
- 28..... **Des êtres à la marge**
(*Loulou*, 1980)
René PRÉDAL
- 34..... **Du forçage de l'aveu à l'inavouable, forcément**
(*Police*, 1985)
Saad CHAKALI

II. D'après nature

- 46..... **Au ban du lieu**
(*L'Amour existe*, 1960)
Youri DESCHAMPS
- 58..... **Le paysage introuvable**
(*Van Gogh*, 1991)
Damien ZIEGLER
- 66..... **Disparaître pour mieux apparaître**
(*Le Garçu*, 1995)
Myriam VILLAIN

III. Battements d'être

- 74..... **Chroniques d'enfance**
(*L'Enfance nue*, 1968 ; *La Maison des bois*, 1970 ; *Le Garçu*, 1995)
Roland CARRÉE
- 88..... **Désirs de jeux**
(*À nos amours*, 1983)
Bruno FOLLET
- 98..... **Approches de la jeune fille**
(*Analyse de la figure de la jeune fille*)
Violaine CAMINADE DE SCHUYTTER

IV. Matière vibrante

- 114..... **L'art (et le reste)**
(La figure de l'artiste dans *Nous ne vieillirons pas ensemble* – 1972 et *Van Gogh* – 1991)
Michaël DELAUAUD
- 122..... **Du roman au film**
(*Sous le soleil de Satan*, 1987)
René PRÉDAL
- 140..... **Abîme de la contemplation et contemplation de l'abîme**
(*Sur l'emploi de musiques préexistantes*)
Jérôme LAUTÉ