

# JOHN CARPENTER

Volume dirigé par Saad CHAKALI et Alexia ROUX

## Sommaire

### Introduction

02..... **La nuit démasqué**  
Saad CHAKALI et Alexia ROUX

### I. Ils sont d'ailleurs

- 16..... **Débordements carnavalesques**  
(*The Thing*, 1982)  
Alice LETOULAT
- 28..... **La machine à (l')image**  
(*Christine*, 1983)  
Vincent SOULADIÉ
- 40..... **Un pavé romantique dans la mare de l'horreur?**  
(*Starman*, 1984)  
Violaine CAMINADE DE SCHUYTTER
- 50..... **Objectif 2025**  
(*Invasion Los Angeles*, 1988)  
Jim MARTIN
- 58..... **Antre littéraire, folie écranique**  
(*L'Antre de la folie*, 1995)  
Camille CELLIER

### II. L'autre qui hantait les ténèbres

- 70..... **Un trop-plein et un grand vide**  
(*Halloween*, 1978 ;  
*Le Roman d'Elvis*, 1979)  
Léo LE BRETON
- 80..... **Territoire et pouvoir**  
(*New York 1997*, 1981 ;  
*Los Angeles 2013*, 1996)  
Fabien CAVADENTI
- 90..... **Grandeurs et misères du double**  
(*Analyse transversale*)  
Christophe DESPAUX

### III. Sur le seuil et au-delà

- 102..... **Les yeux enclos**  
(*Analyse transversale*)  
Pierre JAILLOUX
- 112..... **Métaphysique des (trois) corps**  
(*Halloween*, 1978 ; *Starman*, 1984 ;  
*Les Aventures d'un homme invisible*, 1992)  
Thibaut GRÉGOIRE
- 122..... **Le Chevalier, l'Ombre et le Fou**  
(*Analyse transversale*)  
Léo CORROYER
- 132..... **Cosmologie des ténèbres**  
(*Analyse transversale*)  
Guillaume RICHARD
- 140..... **Dernières cigarettes avant la fin du monde**  
(*La Fin absolue du monde*, 2005 ;  
*Piégée à l'intérieur*, 2007)  
Saad CHAKALI et Alexia ROUX

### IV. Ceux qui chuchotaient dans les ténèbres

- 150..... **L'ultime assaut**  
(*Assaut*, 1976)  
Ghassan SALHAB
- 154..... **Sauter avec Le Village des damnés**  
(*Le Village des damnés*, 1995)  
Nicolas KLOTZ