Palmarès 2012
(Top Ten, 2012)

Critique

10 films pour 2012, par les collaborateurs d'Eclipses

par La Rédaction le 06.01.2013

Comme chaque année, les collaborateurs de la revue *Eclipses* (accompagnés de quelques invités) rangent leurs notes pour s'adonner à l'exercice rituel de la liste : dix films, classés par ordre de préférence, pour saluer 2012...

Yann Calvet

01. *Go-Go Tales* (Abel Ferrara, USA)

02. *Holy Motors* (Leos Carax, France)

03. *Les Bêtes du Sud sauvage* (Benh Zeiltlin, USA)

04. *Les Chants de Mandrin* (Rabah Ameur-Zaïmeche, France)

05. *Skyfall* (Sam Mendes, USA)

06. *Twixt* (Francis Ford Coppola, USA)

07. *A perdre la raison* (Joaquim Lafosse, Belgique)

08. *Rengaine* (Rachid Djaïdani, France)

09. *Batman Rises* (Christopher Nolan, USA)

10. *De rouille et d'os* (Jacques Audiard, France)

Violaine Caminade de Schuytter

01. *Laurence Anyways* (Xavier Dolan, Canada)

02. *Moonrise Kingdom* (Wes Anderson, USA)

03. *Amour* (Michael Haneke, France/Autriche)

04. *Un monde sans femmes* (Guillaume Brac, France)

05. *Adieu Berthe - L'enterrement de meme* (Bruno Podalydès, France)

06. *De rouille et d'os* (Jacques Audiard, France)

07. *Holy Motors* (Leos Carax, France)

08. *Camille redouble* (Noémie Lvovsky, France)

09. *The Color Wheel* (Alex Ross Perry, USA)

10. *Un enfant de toi* (Jacques Doillon, France)

Roland Carrée

01. *I Wish – Nos vœux secrets* (Hirokazu Kore-eda, Japon)

02. *Holy Motors* (Leos Carax, France)

03. *Laurence Anyways* (Xavier Dolan, Canada)

04. *Les Bêtes du sud sauvage* (Benh Zeitlin, USA)

05. *The Deep Blue Sea* (Terence Davies, Royaume-Uni)

06. *In another Country* (Hong Sang-soo, Corée du Sud)

07. *Adieu Berthe – L'Enterrement de mémé* (Bruno Podalydès, France)

08. *Moonrise Kingdom* (Wes Anderson, USA)

09. *Les Enfants loups – Ame & Yuki* (Mamoru Hosoda, Japon)

10. *Cheval de guerre* (Steven Spielberg, USA)

Michaël Delavaud

01. *Looper* (Rian Johnson, USA)

02. *Kill List* (Ben Wheatley, Grande-Bretagne)

03. *Insensibles* (Juan Carlos Medina, Espagne)

04. *La Servante* (Kim Ki-young, Corée du Sud)

05. *Les Hauts de Hurlevent* (Andrea Arnold, Grande-Bretagne)

06. *Camille redouble* (Noémie Lvovsky, France)

07. *Les Acacias* (Pablo Giorgelli, Argentine)

08. *Cosmopolis* (David Cronenberg, Canada)

09. *La Chasse* (Thomas Vinterberg, Danemark)

10. *Aurora* (Cristi Puiu, Roumanie)

Youri Deschamps

01. *Twixt* (Francis Ford Coppola, USA)

02. *Holy Motors* (Leos Carax, France)

03. *A perdre la raison* (Joachim Lafosse, Belgique)

04. *Laurence Anyways* (Xavier Dolan, Québec)

05. *Barbara* (Christian Petzold, Allemagne)

06. *Au-delà des collines* (Christian Mungiu, Roumanie)

07. *Go-Go Tales* (Abel Ferrara, USA)

08. *Les Bêtes du Sud sauvage* (Benh Zeitlin, USA)

09. *Amour* (Michael Haneke, Autriche/France)

10. *Después de Lucía* (Michel Franco, Mexique)

Damien Detcheberry (à Montréal)

01. *The Master* (Paul Thomas Anderson, Etats-Unis)

02. *Wrong* (Quentin Dupieux, Etats-Unis)

03. *Holy Motors* (Leos Carax, France)

04. *Amour* (Michael Haneke, France)

05. *La Chasse* (Thomas Vinterberg, Danemark)

06. *Bestiaire* (Denis Côté, Canada)

07. *Laurence Anyways* (Xavier Dolan, Canada)

08. *Reality* (Matteo Garrone, Italie)

09. *Tabou* (Miguel Gomes, Portugal)

10. *Like Someone in Love* (Abbas Kiarostami, France/Japon)

Bruno Follet

01. *Argo* (Ben Affleck, USA)

02. *Cheval de guerre* (Steven Spielberg, USA)

03. *César doit mourir* (Paolo & Vittorio Taviani, Italie)

04. *Starbuck* (Ken Scott, Canada)

05. *Les Pirates ! Bons à rien, mauvais en tout* (Peter Lord, Grande-Bretagne/USA)

06. *Rebelle* (Mark Andrews & Brenda Chapman, USA)

07. *L'Etrange pouvoir de Norman* (Sam Fell & Chris Butler, USA)

08. *Le Sommeil d'or* (Davy Chou, France/Cambodge)

09. *Ted* (Seth MacFarlane, USA)

10. *De rouille et d'os* (Jacques Audiard, France/Belgique)

Jérôme Lauté

01. *Holy Motors* (Leos Carax, France)

02. *Laurence Anyways* (Xavier Dolan, Canada)

03. *Moonrise Kingdom* (Wes Anderson, USA)

04. *In Another Country* (Hong Sang-soo, Corée du Sud)

05. *Go-Go Tales* (Abel Ferrara, USA)

06. *Les Bêtes du Sud Sauvage* (Bent Zeitlin, USA)

07. *Twixt* (Francis Ford Coppola, USA)

08. *Take Shelter* (Jeff Nichols, USA)

09. *Millenium* (David Fincher, USA)

10. *Dark Shadows* (Tim Burton, USA)

Grégory Le Perff

01. *Holy Motors* (Leos Carax, France)

02. *Le Grand soir* (Kerven et Delépine, France)

03. *Take Shelter* (Jeff Nichols, USA)

04. *Oslo, 31 août* (Joachim Trier, Norvège)

05. *Amour* (Michael Haneke, Autriche/France)

06. *Au-delà des collines* (Cristian Mungiu, Roumanie)

07. *Cogan* (Andrew Dominik, USA)

08. *Looper* (Rian Johnson, USA)

09. *Touristes* (Ben Weatley, GB)

10. *Ce n'est pas un film de cow-boys* (court-métrage de Benjamin Parent, France)

Pierre-Alain Moëllic

01. *Cosmopolis* (David Cronenberg, Canada)

02. *Twixt* (Francis Ford Coppola, USA)

03. *Take Shelter* (Jeff Nichols, USA)

04. *Holly Motors* (Leos Carax, France)

05. *Adieu Berthe* (Bruno Podalydès, France)

06. *Tabou* (Miguel Gomes, Portugal)

07. *Les Bêtes du Sud Sauvage* (Beth Zeitlin, USA)

08. *Moonrise Kingdom* (Wes Anderson, U.S.A.)

09. *Mission : Impossible – Ghost Protocol* (Brad Bird, USA)

10.*Avengers* (Joss Whedon, U.S.A.)

Vincent Souladié

01. *Take Shelter* (Jeff Nichols, USA)

02. *L'Odyssée de Pi* (Ang Lee, USA)

03. *Take This Waltz* (Sarah Polley, Canada)

04. *Les Bêtes du Sud Sauvage* (Benh Zeitlin, USA)

05. *Compliance* (Craig Zobel, USA)

06. *Twixt* (Francis Ford Coppola, USA)

07. *Le Voyage de Monsieur Crulic* (Anca Damian, Roumanie/Pologne)

08. *Killer Joe* (William Friedkin, USA)

09. *Damsels in Distress* (Whit Stillman, USA)

10. *Adieu Berthe ou l'Enterrement de Mémé* (Bruno Podalydès, France)

par La Rédaction le 06.01.2013
Site Revue Eclipses - Copyright